

Seznam literatury k maturitní zkoušce 2019/20

Světová a česká literatura do konce 18. století (min.2)

	Voluspa – Vědmína věštba
	Bhagavadgíta
	Epos o Gilgamešovi
Homér	Ilias a Odyssea
Sofokles	Antigona
Euripides	Médeia
	Bible: Nový zákon
Kosmas	Kronika česká
Wolfram von Eschenbach	Parzival
Giovanni Boccaccio	Dekameron
Miguel de Cervantes	Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha
William Shakespeare	Hamlet
	Komedie omylů
	Romeo a Julie
	Sen noci svatojánské
	Zkrocení zlé ženy
William Shakespeare	Sonety
Jan Ámos Komenský	Labyrint světa a ráj srdce
Denis Diderot	Jeptiška
Johann Wolfgang Goethe	Utrpení mladého Werthera
Johnathan Swift	Gulliverovy cesty
Carlo Goldoni	Sluha dvou pánů
Moliere	Lakomec
	Tartuffe
Friedrich Schiller	Loupežník

Světová a česká literatura 19. století (min.3)

Jane Austenová	Pýcha a předsudek
Honoré de Balzac	Otec Goriot
Charlote Bronteová	Jana Eyrová
Emily Bronteová	Na větrné hůrce
Charles Dickens	Oliver Twist
Fjodor Michailovič Dostojevskij	Bratři Karamazovi
	Idiot
	Dvojník
Gustave Flaubert	Paní Bovaryová
Nikolaj Vasilijevič Gogol	Mrtvé duše
Victor Hugo	Chrám Matky Boží v Paříži
	Bídníci
Guy de Maupassant	Kulička
	Miláček

Edgar Allan Poe	Povídky (Maska červené smrti, Černý kocour, Jáma a kyvadlo, Vražda v ulici Morgue, Zlatý brouk)
Henryk Sienkiewicz	Quo vadis?
Bram Stoker	Drákula
Lev Nikolajevič Tolstoj	Anna Karenina
Oscar Wilde	Obraz Doriana Graye
Emile Zola	Zabiják
Johann Wolfgang Goethe	Faust
Nikolaj Vasilijevič Gogol	Revizor
Oscar Wilde	Jak je důležité mítí filipa
Charles Baudelaire	Květy zla
Alexandr Sergejevič Puškin	Evžen Oněgin
Walt Whitman	Stébla trávy
Jakub Arbes	Svatý Xaverius
Alois Jirásek	Staré pověsti české
Karel Hynek Mácha	Márinka
Božena Němcová	Babička
Jan Neruda	Divá Bára
Jaroslav Karel Šlejhar	Povídky malostranské
Julius Zeyer	Kuře melancholik
Otokar Březina	3 legendy o Krucifixu
Karel Jaromír Erben	Tajemné dálky
Karel Havlíček Borovský	Kytice
Karel Hlaváček	Tyrolské elegie
Karel Hynek Mácha	Pozdě k ránu
Jan Neruda	Máj
Antonín Sova	Balady a romance
A. a V. Mrštíkové	Květy intimních nálad
Ladislav Stroupežnický	Maryša
Josef Kajetán Tyl	Naši furianti
Jaroslav Vrchlický	Strakonický dudák
Julius Zeyer	Noc na Karlštejně
	Radúz a Mahulena

Světová literatura 20. a 21. století (min.4)

Michail Bulgakov	Mistr a Markétka
Antoine de Saint-Exupéry	Malý princ
Umberto Eco	Jméno růže
Francis Scott Fitzgerald	Velký Gatsby
Gunter Grass	Plechový bubínek
Mark Haddon	Podivný případ se psem
Ernest Hemingway	Stařec a moře
Hermann Hesse	Demian
Franz Kafka	Proměna

Lars Kepler	Hypnotizér
Jack Kerouac	Na cestě
Jack London	Tulák po hvězdách
Gabriel García Márquez	Láska za časů cholery
	Sto roků samoty
Haruki Murakami	Podivná knihovna
	Konec světa
Vladimír Nabokov	Lolita
George Orwell	Farma zvířat
	1984
Erich Maria Remarque	Na západní frontě klid
Romain Rolland	Petr a Lucie
Salman Rushdie	Dva roky, osm měsíců a osmadvacet nocí
William Saroyan	Tracyho tygr
Alexandr I. Solženicyn	Jeden den Ivana Děnisoviče
John Steinbeck	O myších a lidech
William Styron	Sophiina volba
Boris Vian	Pěna dní
Mika Waltari	Egyptán Sinuhet
Virginia Woolfová	Paní Dallowayová
Markus Zusak	Zlodějka knih
Douglas Adams	Stopařův průvodce po galaxii
Richard Bach	Jonathan Livingston Racek
Arthur C. Clarke	2001 Vesmírná Odyssea
Paulo Coelho	Alchymista
Clive Staples Lewis	Rady zkušeného ďábla
J.R.R.Tolkien	Pán prstenů
Guillaume Apollinaire	Alkoholy
Christian Morgenstern	Šibeniční písně
Samuel Beckett	Čekání na Godota
Bertold Brecht	Žebrácká opera
Anton Pavlovič Čechov	Racek
Eugen Ionesco	Plešatá zpěvačka
	Židle
George Bernard Shaw	Pygmalion
Tennessee Williams	Kočka na rozpálené plechové střeše

Česká literatura 20. a 21. století (min.5)

Petr Bezruč	Slezské písně
František Gellner	Po nás ať přijde potopa
František Halas	Torzo naděje

Václav Hrabě	Blues pro bláznivou holku
Vladimír Holan	Noc s Hamletem
František Hrubín	Romance pro křídlovku
Josef Kainar	Moje blues
J.H.Krchovský	Noci, po nichž nepřichází ráno
Vítězslav Nezval	Básně noci
Jaroslav Seifert	Býti básníkem
Jan Skácel	Kdo pije potmě víno
Karel Šiktanc	Jak se trhá srdce
Karel Toman	Měsíce
Michal Ajvaz	Druhé město
Hana Andronikova	Zvuk slunečních hodin
Ludvík Aškenazy	Dětské etudy
Egon Bondy	Invalidní sourozenci
Karel Čapek	Hordubal
	Krakatit
	Povídky z jedné kapsy
	Válka s mloky
Irena Dousková	Hrdý Budžes
Viktor Dyk	Krysař
Ladislav Fuks	Spalovač mrtvol
Emil Hakl	O rodičích a dětech
Jaroslav Havlíček	Neviditelný
Egon Hostovský	Cizinec hledá byt
Bohumil Hrabal	Obsluhoval jsem anglického krále
	Ostře sledované vlaky
Zdeněk Jirotka	Saturnin
Václav Kaplický	Kladivo na čarodějnice
Pavel Kohout	Katyně
Milan Kundera	Žert
	Nesnesitelná lehkost bytí
Arnošt Lustig	Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
Ivan Olbracht	Nikola Šuhaj loupežník
Jan Otčenášek	Romeo, Julie a tma
Ota Pavel	Zlatí úhoři
Karel Poláček	Bylo nás pět
Jaroslav Rudiš	Nebe pod Berlínem
Petr Šabach	Hovno hoří
Josef Škvorecký	Prima sezóna
Jáchym Topol	Sestra
Miloš Urban	Sedmikostelí
	Hastrman
Vladislav Vančura	Rozmarné léto
Michal Viewegh	Báječná léta pod psa

Karel Čapek	Bílá nemoc
	Matka
	RUR
Václav Havel	Audience
	Odcházení
Vítězslav Nezval	Manon Lescaut
Fráňa Šrámek	Měsíc nad řekou
Voskovec a Werich	Kat a blázen
	Osel a stín
Milan Uhde	Balada pro banditu

MINIMÁLNÍ POČET DĚL V ŽÁKOVĚ SEZNAMU (základní úroveň obtížnosti)	
CELKOVÝ POČET LITERÁRNÍCH DĚL	20
Světová a česká literatura do konce 18. stol.	2
Světová a česká literatura 19. stol.	3
Světová literatura 20. a 21. stol.	4
Česká literatura 20. a 21. stol.	5
Próza	2
Poezie	2
Drama	2